به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به­روز رسانی:

دانشکده ....هنر ........................ نیمسال اول/دوم سال تحصیلی 97-98

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| مقطع: کارشناسی□ کارشناسی ارشد□ دکتری□ | تعداد واحد: نظری...2 عملی... | فارسی:آشنایی با معماری جهان  | نام درس |
| پیش­نیازها و هم­نیازها:مقدمات طراحی معماری 2  | World architectureلاتین:  |
| شماره تلفن اتاق: 5391 | مدرس/مدرسین:صغری ظروفچی بنیس  |
| منزلگاه اینترنتی: | پست الکترونیکی : soori\_zorofchy@semnan.ac.ir |
| برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: دوشنبه 10-12 |
| اهداف درس:آشنایی با فرآیند تغییر و سیر تحول فرم ، ساختار و فضا در آثار معماری از پیش از تاریخ تا دوره معاصر شناخت عوامل شکل دهنده معماری و ویژگی های سبکی دوره های مختلف تاریخی و جغرافیایی در عین تحلیل ضمنی ریشه های فکری و مولفه های اجتماعی ، فرهنگی و اعتقادی تاثیر گزار بر گونه گونی آثار .معرفی مصادیق برجسته تاریخ معماری جهان  |
| امکانات آموزشی مورد نیاز:کلاس سمعی بصری . یا کلاس مجهز به سیستم صوتی و تصویری مناسب (رایانه . ویدیو پروژکشن . باند). همچنین امکان بازدید و سفر علمی |
| امتحان پایان­ترم | امتحان میان­ترم | ارزشیابی مستمر(کوئیز) | فعالیت­های کلاسی و آموزشی | نحوه ارزشیابی |
| 80 |  |  | 20  | درصد نمره |
| گاردنر ، هلن ( 1389 ) ، هنر در گذر زمان ، ترجمه محمد تقی فرامرزی، تهران ، انتشارات آگاه . زارعی ، ابراهیم ،(1380) آشنایی با تاریخ معماری جهان ،فن آوران ، همدان. بانی مسعود ، امیر ، ( 1391 ) ، تاریخ معماری غرب از عهد باستان تا مکتب شیکاگو ، نشر خاک ، اصفهان . بنه ولو ، لئو نارد ، ( 1381) ، آشنایی با تاریخ معماری ، ترجمه علی محمد سادات افسری ، مرکز نشر دانشگاهی  | منابع و مآخذ درس |

**بودجه­بندی درس**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **توضیحات** | **مبحث** | **شماره هفته آموزشی** |
|  | معماری و هنر پیش از تاریخ  | **1** |
| از جلسه دوم به بعد در هر جلسه بعد از ارایه درس جدید دانشجویانی که موضوع پژوهششان موضوع بیان شده در جلسه قبل بوده ارایه مطلب خواهند داشت  | معماری و هنر بین النهرین  | **2** |
|  | معماری و هنر ایران عهد باستان تا انتهای دوره ساسانی  | **3** |
|  | معماری و هنر مصر باستان  | **4** |
|  | معماری و هنر هند باستان | **5** |
|  | معماری و هنر چین و ژاپن | **6** |
|  | معماری و هنر تمدن اژه ای | **7** |
|  | معماری و هنر یونان باستان | **8** |
|  | معماری و هنر رم باستان  | **9** |
|  | معماری و هنر صدر مسیحیت  | **10** |
|  | معماری و هنر بیزانس  | **11** |
|  | معماری و هنر رومانسک  | **12** |
|  | معماری و هنر گوتیک  | **13** |
|  | معماری و هنر رنسانس  | **14** |
|  | معماری و هنر باروک  | **15** |
|  | جمع بندی و دوره دروس داده شده  | **16** |